

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Мокро-Ольховская средняя школа» Котовского муниципального района Волгоградской области

РАССМОТРЕНО
Педсовет

Протокол №12

от "09" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор



Кевпанич Н.А.

Приказ №71

от "09" августа 2022 г.

Рабочая программа
учебного курса
русский язык

для учащихся 11 класс
2022 – 2023 учебный год

Аннотация к рабочей программе

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г.Нарушевич и др.)

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

По сравнению с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования 1999 года данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 10 классе. К таким новшествам относятся: 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы); 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем); **сдача ЕГЭ по русскому языку как обязательного.**

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 11 классе. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование общеучебных знаний, умений и навыков, коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Пояснительная записка

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и

процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь (владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Цели курса

воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2. Закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3. Развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

Количество учебных часов на изучение курса

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 недели), что соответствует учебному плану школы на 2019- 2020 учебный год.

Из них на развитие речи отводится - 10 часов

Из них на контрольные работы (диктанты, тестирования) - 6 часов

Межпредметные связи учебного предмета

При реализации данной рабочей программы осуществляются межпредметные связи:

- с литературой (примерно 85% занятий непосредственно используют материал художественной литературы);

- с МХК (при написании сочинений - описаний картин, при работе с текстами соответствующего характера);

- с учебным курсом «Иностранный язык» (при изучении лексики русского языка: происхождении слов, истории формирования словаря русского современного языка; для сравнительной иллюстрации сходных или различных синтаксических конструкций).

Учет особенностей обучающегося класса.

Психологические возрастные особенности старшеклассников (11 класс) таковы, что обучающимся на этом периоде взросления требуется самоутверждение, одобрение одноклассников, важно внутриклассное общение, но также крайне важна профессиональная ориентация в связи с предстоящим выпуском. В классе имеются как отстающие по предмету обучающиеся и учащиеся, имеющие повышенную мотивацию в обучении. В связи с этим предполагается использование широкого круга дидактического материала как репродуктивного так и творческого характера, разного уровня сложности. Это реализация дифференцированного подхода (технологии) в обучении русскому языку.

Особенности организации учебного процесса по предмету.

В процессе обучения ученик получает возможность, активизировать знания, полученные за период обучения в 5-11 классах, и совершенствовать следующие учебные умения и навыки: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками

использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Таким образом, предлагаемая рабочая программа направлена на формирование общекультурного уровня ученика, способного в будущем продолжить своё обучение в различных образовательных учреждениях: в средней полной школе или в средних специальных учебных заведениях.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса

Формы обучения:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи, урок-зачёт, урок-деловая игра.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - продолжение текста;
 - редактирование;
 - конспектирование;
- участие в диалогах различных видов;
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- создание собственных письменных текстов;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- составление опорных схем и таблиц;
- работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- работа с различными видами словарей.

Виды контроля.

Рабочая программа предполагает использование разных видов контроля:

- вводный (диктант, тестирование);

- текущий (диктант, мини-тестирование, сочинение разных жанров);
- тематический (диктант, мини- тестирование);
- итоговый (диктант либо комплексное тестирование);
- комплексный (мини-тестирования и полноценные тестирования в течение учебного года; в рамках «Повторения в конце учебного года»);

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку в 11 классе.

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя на уровне 11 класса;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, уровня 11 класса владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических

Используемый учебно-методический комплект

Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. организаций: базовый уровень/ А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.

Дидактический (раздаточный) материал : тесты по основным орфограммам и пунктограммам.

Дидактический материал для наблюдения (тексты).

Таблицы и схемы по основным орфограммам и пунктограммам.

Тексты диктантов.

Техническое оснащение

Мультимедийное оборудование (компьютер, проектор, экран);

мультимедийные продукты (презентации, тесты, плакаты, таблицы и прочее);

наборы дидактических материалов, как в печатном, так и в электронном виде;

плакаты со справочными материалами;

2. Учебно-тематический план

Наименование темы /раздела/

Итоговый и промежуточный контроль

Работ по развитию речи

Всего часов

1

Функциональные разновидности русского языка.

3

5

17

2

Речевое общение. Культура речи.

1

3

7

3

Повторение

1

2

7

4

Итоговые уроки

1

3

Всего

6

10

34

3. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Функциональные разновидности русского языка (17 часов)

Понятие функциональных стилей речи.

Учебные действия: выразительное чтение текста, аналитическое чтение текста, определение его принадлежности к функциональному типу с приведением доказательств на основе характеристики его синтаксической, морфологической и лексической структуры, создание собственного текста заданного функционального типа, составление тезисного плана, цитатного плана, составление выписок из научной статьи, реферирование текстов, составление аннотации, рецензирование текста. Анализ текста с точки зрения средств связи между его структурными единицами. Обнаружение логических ошибок в структуре текста, редактирование текста. Написание сочинения.

Особенности публицистического стиля. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Учебные действия: выразительное чтение текста, аналитическое чтение текста, определение его принадлежности к функциональному типу с приведением доказательств на основе характеристики его синтаксической, морфологической и лексической структуры, создание собственного текста заданного функционального типа, составление тезисного плана, цитатного плана, составление выписок из публицистической статьи.. Анализ текста с точки зрения его стилистических особенностей. Устное выступление – репрезентация научного изыскания. Редактирование текста. Написание сочинения.

2.Речевое общение. Культура речи.(7 часов)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Понятие речевой нормы. Типология речевых норм: орфоэпическая, орфографическая, синтаксическая, морфологическая, лексическая, словообразовательная.

Выдающиеся ученые-русисты.

Учебные действия: чтение текста, выделение основной мысли текста его проблематики, анализ речевых ситуаций, выражение своего мнения по поводу речевой ситуации: монологическое высказывание достоинствах и недостатках текста, о проблемах современного русского языка и деятельности известных русских лингвистов, тестирование, пересказывание прочитанного, выразительное чтение, написание сочинения, тестирование, анализ текста.

3.Повторение (7 часов)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской орфографии и пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Учебные действия: Выполнение морфологического разбора различных частей речи, синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных структур, пунктуационный анализ предложений, фонетический разбор, орфоэпическая коррекция чужой и собственной речи, словообразовательный разбор, морфемный разбор . Все виды разборов в письменно-графическом исполнении с устным комментарием, сочинение- рассуждение, диктант, словарный диктант, составление словарного диктанта, изложение (мини), группирование типов орфограмм и пунктограмм, работа по пунктуационной, орфографической и синтаксической корректировке чужого и собственного текста, выразительное чтение, анализ текста с точки зрения изобразительно-выразительных средств, обнаружение и классифицирование изобразительно-выразительных средств в тексте, редактирование текста с включением изобразительно-выразительных средств.

4. Итоговые занятия (3 часа)

Учебные действия: написание диктанта, тестирование, сочинение, разные виды разборов, обобщение знаний орфографических, синтаксических норм.

4. Требования к уровню подготовки обучающихся, осваивающих программу учебного предмета

В результате изучения русского языка обучающийся должен знать / понимать

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

• 5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- Раздел 1. Синтаксис и пунктуация 6 ч
 - Урок 1. Повторение по теме "Синтаксис и пунктуация" 1 ч
 - Урок 2. Нормативное построение словосочетаний и предложений 1 ч
 - Урок 3. Принципы и функции русской пунктуации 1 ч
 - Урок 4. Синтаксическая синонимия 1 ч
 - Урок 5. Виды синтаксического разбора 1 ч
 - Урок 6. Анализ синтаксических структур 1 ч
- Раздел 2. Публицистический стиль речи 5 ч
 - Урок 1. Особенности публицистического стиля речи 1 ч
 - Урок 2. Очерк 1 ч
 - Урок 3. Эссе 1 ч
 - Урок 4. Устное выступление 1 ч
 - Урок 5. Дискуссия 1 ч
- Раздел 3. Официально- деловой стиль речи 1 ч
 - Урок 1. Официально-деловой стиль речи. 1 ч
- Раздел 4. Язык художественной литературы 5 ч
 - Урок 1. Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов 2 ч
 - Урок 2. Виды тропов и стилистических фигур 1 ч
 - Урок 3. Анализ художественного текста 1 ч
 - Урок 4. Индивидуально-языковой стиль писателя 1 ч
- Раздел 5. Разговорная речь 1 ч
 - Урок 1. Разговорный стиль 1 ч
- Раздел 6. Речевое общение. Культура речи 2 ч
 - Урок 1. Речевая ситуация 1 ч
 - Урок 2. Три компонента культуры речи 1 ч
- Раздел 7. Повторение и обобщение изученного 14 ч
 - Урок 1. Орфограммы корня 1 ч
 - Урок 2. Правописание приставок 1 ч
 - Урок 3. Правописание суффиксов 1 ч
 - Урок 4. правописание окончаний 1 ч
 - Урок 5. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи 1 ч
 - Урок 6. Слитное, раздельное и дефисное написание 1 ч
 - Урок 7. Принципы русской пунктуации 1 ч
 - Урок 8. Знаки препинания при однородных членах 1 ч
 - Урок 9. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложений 1 ч
 - Урок 10. Знаки препинания при обособленных членах предложения 1 ч
 - Урок 11. Знаки препинания в сложном предложении 1 ч
 - Урок 12. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, при диалоге и цитатах 1 ч
 - Урок 13. Контрольная работа. 1 ч
 - Урок 14. Итоговый контрольный диктант 1 ч

п/п

Тема урока

Кол-во часов

Развитие речи

Контроль

Планируемая дата проведения

Фактическая дата проведения

1 четверть 8 недель, Р/Р-2, К/Р-2

1. Функциональные разновидности русского литературного языка. 17 часов, Р/Р-5, К/Р-3

1

Публицистический стиль.

1

2

Особенности публичной речи.

1

3

Контрольная работа по ранее изученному материалу

1

1(1)

4

Р/Р Сочинение-рассуждение

1

1(1)

5

Жанры публицистики

1

6

Р/Р Сочинение-рассуждение

1

1(2)

7

К. Тестирование

1

1(2)

8

Устное выступление

1

2 четверть, 7 недель, 7 часов, Р/Р- 2, К/Р-1

9

Дискуссия

1

10

Семинар. «Деятельность русских лингвистов»

1

1(3)

.11

Дискуссия на общественно значимую тему.

1

1(4)

.12

Официально-деловой стиль

1

13

Официально-делово стиль (практикум)

1

14

К/Р Сочинение-рассуждение

1

1(3)

15

Язык художественной литературы

1

3 четверть, 10 недель.

16

Р/Р сочинение-рассуждение

1

1(5)

17

Комплексный анализ текста художественного

ожествленного стиля

1

Речевое общение. Культура речи. 7 часов, Р/Р-3, К/Р-1

18

Понятие речевой ситуации.

1

19

Р/Р Сочинение- рассуждение

1

1(6)

20

Компоненты речевой культуры

1

21

Понятие языковой нормы

1

22

Р/Р Типология речевых ошибок. Практикум

1

1(7)

23

Р/Р Сочинение на общественно значимую тему

1

1(8)

24

К. тестирование

1(4)

Повторение, 7 часов, Р/Р-2, К/Р-1

25

Повторение. Орфография.

26

Р/Р Сочинение на морально-этическую тему

1

1(9)

4 четверть, 9 недель, 9 часов, Р/Р-1, К/Р-2

27

Повторение. Пунктуация.

1

28

Повторение. Морфология.

1

29

Р/Р Редактирование текста

1

1(10)

30

Контрольное сочинение

1

1(5)

31

Повторение. Различные виды разборов.

1

32

Контрольное тестирование

1

1(6)

о33

Анализ результатов контрольного тестирования

1

34

Обобщающий урок

1

Итого

34

10

6

6. Список литературы для учителя и учащихся.

Власенков А.И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи»: 10-11 кл. / М.: Просвещение, 2003

Малюшкин А.Б., Иконническая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы / М.: ТЦ Сфера, 2005

Потёмкина Т.В. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы» / М.: Материк-Альфа, 2004

Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2005

Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка: в 2 ч. / М.: Айрис-пресс, 2005

Угроватова Т.Ю. Русский язык: 10-11 классы: 34 урока подготовки к ЕГЭ / М.: Эксмо, 2008

Штильман С.Л. Уроки русского языка в старших классах. Тема: орфография / М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2004

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты: Орфография и пунктуация. 10-11 классы / М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008

Егорова Н.В. Пособие для интенсивной подготовки к экзамену по русскому языку / М.: ВАКО, 2005

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 10 класс / Сост. Егорова Н.В. / М.: ВАКО, 2012

Пучкова Л.И. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 10-11 класс. М.: «Интеллект-Центр», 2005

Приложение. Итоговая контрольная работа.

Контрольная работа, 4 четверть

Волга.

1) Мат...рю русских рек изд...вн... называли люди Волгу. 2) Из-под сруба старин...ой ч...сов...нки вытекает не\пр...метный ручеёк через который перекинут бр...вен...ч...тый мостик.

3)Продлав путь в три тыс...чи восем...десят восемь кил...ометров Волга пр...ходит к Каспийскому морю.

4). Какие только суда н... встречаются на Волге!

5) Т...жело проплывает огромная железно\дорожная баржа зам...няющая собой много железнодорожных цистерн. 6)Вслед за ней тянут...ся неспеша широкие баркасы с не\высокими бортами до\верху нагружен...ые камышинскими арбузами. 7) Взгл...ните из\дали с берега – точ...-в-точ... огромное блюдо с плодами плывет по реке. 8) А

на встречу движет...ся длин...ая улица мощен...ая бревнами. 9) Как пол...гает...ся на улице выр...внялись будто пор линейке игрушеч...ные домики. 10) Перед домиком дог...рает костер кипит чай в закопчен...ом котелке к...лыш...т...ся на б...ч...вках вывеш...н...ое белье – и все это хозяйство медлен...о движет...ся в\низ по реке.

11) Не\по\одинок...к... а караваном тянут...ся огромные плоты насчитывающие по п...т...десят... тысяч... бревен. 12) Провести такую гр...мадину по своенравным поворотам в\течени... реки большое ис...кус...тво.

13) На залитой июньским солнцем палубе с к...мфортом распол..жились в камыш...вых креслах пас...ажеры трех...этажного теплохода точно серебрян...ого от солнца. 14) Неслышно ра...с...кает он гладь зеленовато\серых волн. 15) По сравнению с этим плавучим дворцом не\казистым кажется труже...ик-буксир толкающий в\переды себя или ведущий за собою т...жело гружен...ые баржи.

16) Бегут скорос...ные поезда несутся автомобили по трас...ам необ...ятной страны но Волга - по\прежнему величайшая магистраль нашей страны.

1. Вставьте пропущенные знаки препинания, буквы, раскройте скобки.
2. Определите стилистическую принадлежность текста. _____
3. Среди предложений № 5-10 найдите предложение с односоставной определенно-личной частью _____
4. Среди предложений № 13-16 найдите предложение с обособленными определениями. _____
5. Из предложения № 1 выпишите словосочетание с типом связи ПРИМЫКАНИЕ. _____
6. Из предложения № 14 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом. _____
7. Среди предложений 5-10 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным сравнительным оборотом.
8. В предложении № 12 найдите слово, образованное бессуффиксным способом. _____
9. Выпишите из текста причастия разных типов.

10. Выпишите слова с чередующимися корневыми гласными, правописание которых регламентируется их лексическим значением.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813874

Владелец Кевпанич Наталия Алексеевна

Действителен с 07.04.2023 по 06.04.2024